

FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS

ANNÉE 1941

THÈSE

N° 393

POUR

LE DOCTORAT EN MÉDECINE

(DIPLOME D'ÉTAT)

PAR

Jean H. LIBÉRAL

Né le 23 septembre 1912, à Saint-Nic (Finistère)  
Ancien Interne à l'Hôpital de Quimper

LES  
HOPITAUX DE QUIMPER

*Président : M. LAIGNEL-LAVASTINE, Professeur*

PARIS

IMPRIMERIE DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE

JOUVÉ & C<sup>ie</sup>, ÉDITEURS

15, RUE RACINE, 15

1941



# FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS

---

Nom du Candidat : **LIBÉRAL.**

Prénoms : **Jean H.**

---

2 DEC. 1941

Date de la soutenance : .....

Numéro d'ordre : .....

1

**LIBÉRAL (Jean H.)**

**Les Hôpitaux de Quimper**

Paris, Jouve et Cie, éditeurs, 1941.

In-8°, 64 pages.

(Thèse de Médecine (Etat), Paris,  
1941, N° .....) .

2

**LIBÉRAL (Jean H.)**

**Les Hôpitaux de Quimper**

Paris, Jouve et Cie, éditeurs, 1941.

In-8°, 64 pages.

(Thèse de Médecine (Etat), Paris,  
1941, N° .....) .

3

**LIBÉRAL (Jean H.)**

**Les Hôpitaux de Quimper**

Paris, Jouve et Cie, éditeurs, 1941.

In-8°, 64 pages.

(Thèse de Médecine (Etat), Paris,  
1941, N° .....) .

4

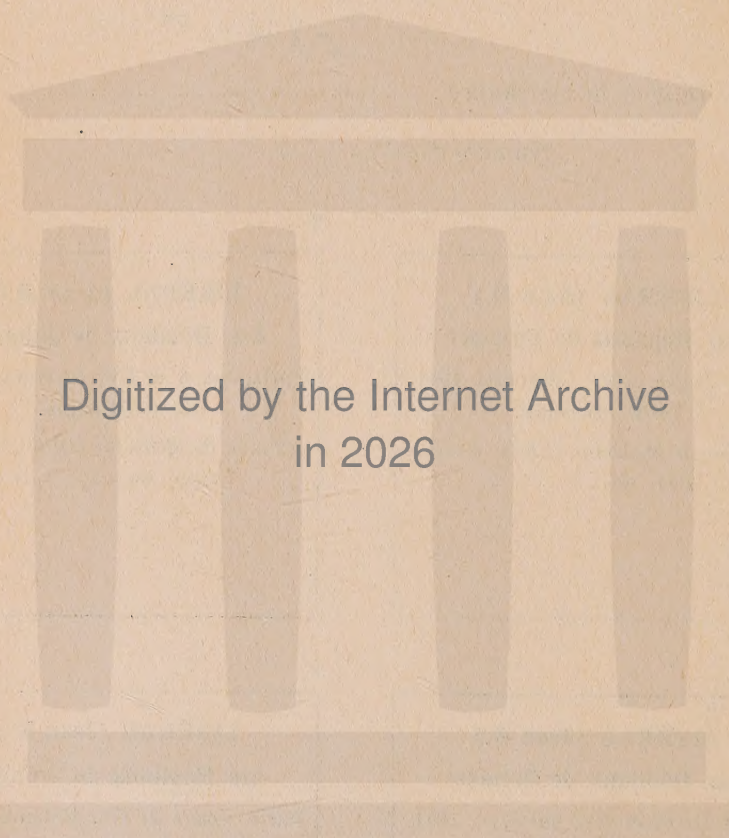
**LIBÉRAL (Jean H.)**

**Les Hôpitaux de Quimper**

Paris, Jouve et Cie, éditeurs, 1941.

In-8°, 64 pages.

(Thèse de Médecine (Etat), Paris,  
1941, N° .....) .



Digitized by the Internet Archive  
in 2026

[https://archive.org/details/IA40153308\\_0066](https://archive.org/details/IA40153308_0066)

FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS

ANNÉE 1941

THÈSE

N°

POUR

LE DOCTORAT EN MÉDECINE

(DIPLOME D'ÉTAT)

PAR

**Jean H. LIBÉRAL**

Né le 23 septembre 1912, à Saint-Nic (Finistère)  
Ancien Interne à l'Hôpital de Quimper

LES

HOPITAUX DE QUIMPER

*Président : M. LAIGNEL-LAVASTINE, Professeur*

PARIS

IMPRIMERIE DE LA FACULTÉ DE MÉDECINE

JOUVE & C<sup>ie</sup>, ÉDITEURS

15, RUE RACINE, 15

1941

# LE DOYEN... BAUDOUIN

## I. — PROFESSEURS

|                                                                |                   |
|----------------------------------------------------------------|-------------------|
| Anatomie .....                                                 | MM.               |
| Physiologie .....                                              | ROUVIÈRE.         |
| Physique médicale .....                                        | Léon BINET.       |
| Chimie médicale .....                                          | STROHL.           |
| Bactériologie .....                                            | POLONOVSKI.       |
| Parasitologie et histoire naturelle médicale .....             | Robert DEBRÉ.     |
| Pathologie et thérapeutique générales .....                    | BRUMPT.           |
| Pathologie médicale .....                                      | BAUDOUIN.         |
|                                                                | PASTEUR-VALLÉRY-  |
|                                                                | RADOT.            |
| Pathologie chirurgicale .....                                  | MONDOR.           |
| Anatomie pathologique .....                                    | LEROUX.           |
| Histologie .....                                               | CHAMPY.           |
| Pharmacologie et matière médicale .....                        | TIFFENEAU.        |
| Thérapeutique .....                                            | AUBERTIN.         |
| Hygiène et médecine préventive .....                           | TANON.            |
| Médecine légale .....                                          | N...              |
| Histoire de la médecine et de la chirurgie .....               | LÉVY-VALENSI.     |
| Pathologie expérimentale et comparée .....                     | Henri BENARD      |
| Hydrologie thérapeutique et climatologie .....                 | CHIRAY.           |
|                                                                | ABRAMI.           |
| Clinique médicale .....                                        | FIESSINGER.       |
|                                                                | LOEPER.           |
|                                                                | RATHERY.          |
|                                                                | LEREBoullet.      |
|                                                                | N...              |
| Hygiène et clinique de la première enfance .....               | LAIGNEL-LAVASTINE |
| Clinique des maladies des enfants .....                        | GOUGEROT.         |
| Clinique des maladies mentales et des maladies de l'encéphale. | GUILLAIN.         |
| Clinique des maladies cutanées et syphilitiques .....          | LEMIERRE.         |
| Clinique des maladies du système nerveux .....                 | N...              |
| Clinique des maladies infectieuses .....                       | GOSSET.           |
|                                                                | GRÉGOIRE.         |
| Clinique chirurgicale .....                                    | LENORMANT.        |
|                                                                | VELTER.           |
| Clinique ophtalmologique .....                                 | CHEVASSU.         |
| Clinique urologique .....                                      | COUVELAIRE.       |
|                                                                | JEANNIN.          |
| Clinique d'accouchements .....                                 | LÉVY-SOLAL.       |
|                                                                | MOCQUOT.          |
| Clinique gynécologique .....                                   | OMBRÉDANNE.       |
| Clinique chirurgicale infantile et orthopédie .....            | HARVIER.          |
| Clinique thérapeutique médicale .....                          | LEMAITRE.         |
| Clinique oto-rhino-laryngologique .....                        | N...              |
| Clinique thérapeutique chirurgicale .....                      | M. VILLARET.      |
| Clinique propédeutique .....                                   | TROISIER.         |
| Clinique de la tuberculose .....                               | MATHIEU.          |
| Clinique chirurgicale orthopédique de l'adulte .....           | LAUBRY.           |
| Clinique de cardiologie .....                                  | Clovis VINCENT.   |
| Clinique de neuro-chirurgie .....                              | N...              |
| Assistance médico-sociale .....                                | HAZARD.           |
|                                                                | MULON.            |
| Professeurs sans chaire .....                                  | OLIVIER.          |
|                                                                | SANNIÉ.           |
|                                                                | VERNE.            |

## II. — AGRÉGÉS EN EXERCICE

MM.

AMELINE..... Pathologie chirurgicale.  
 BARIÉTY..... Pathologie médicale.  
 BERNARD Etienne. Pathologie médicale.  
 BESANÇON (Justin). Hydrologie.  
 BONNET..... Bactériologie.  
 BOULANGER.. Chimie.  
 BOULIN..... Pathologie médicale.  
 BROUET..... Pathologie médicale.  
 BULLIARD.... Histologie.  
 CACHERA..... Pathologie médicale.  
 CORDIER..... Anatomie.  
 COSTE..... Pathologie médicale.  
 COUVELAIRE (Roger). Urologie.  
 DELARUE..... Anatomie pathologique.  
 DELAY..... Pathologie médicale.  
 DEGREGZ (H.)... Physique.  
 DESOILLE..... Médecine légale.  
 DIGONNET.... Obstétrique.  
 DOGNON..... Physique.  
 FEVRE..... Pathologie chirurgicale.  
 FUNCK-BRENTANO. Pathologie chirurgi-  
 cale.  
 GALLIARD.... Parasitologie.  
 GARCIN..... Pathologie médicale.  
 M<sup>lle</sup> GAUTHIER-VILLARS. Anatomie pa-  
 thologique.

MM.

DE GENNES... Pathologie médicale.  
 GIROUD..... Histologie.  
 HAGUENAU... Pathologie médicale.  
 HALPHEN..... Oto-rhino-laryngologie.  
 JOANNON..... Hygiène.  
 LACOMME..... Obstétrique.  
 LANTUÉJOUL. Obstétrique.  
 LAVIER..... Parasitologie.  
 LELONG..... Pathologie médicale.  
 LEMAIRE..... Pathologie expérimentale.  
 LENÈGRE..... Pathologie médicale.  
 M<sup>lle</sup> J. LÉVY... Pharmacologie.  
 MARCHAL.... Pathologie médicale.  
 MÉNÉGAUX... Pathologie chirurgicale.  
 MOLLARET... Pathologie médicale.  
 MOUQUIN.... Pathologie médicale.  
 PATEL..... Pathologie chirurgicale.  
 PETIT-DUTAILLIS. Pathologie chirurgicale  
 RENARD..... Ophtalmologie.  
 RICHET..... Physiologie.  
 SÈNÈQUE..... Pathologie chirurgicale.  
 SICARD..... Pathologie chirurgicale.  
 SOULIE..... Pathologie médicale.  
 SUREAU..... Obstétrique.  
 TURPIN..... Pathologie médicale.  
 WILMOTH.... Pathologie chirurgicale.

## III. — AGREGÉS RAPPELÉS A L'EXERCICE

### POUR LE SERVICE DES EXAMENS

MM.

ALGLAVE..... Pathologie chirurgicale.  
 BUSQUET..... Pharmacologie.  
 CHAILLEY-BERT Physiologie.  
 GUÉNIOT..... Obstétrique.  
 HEITZ-BOYER... Pathologie chirurgicale.  
 HUGUENIN..... Anatomie pathologique.

M M

LARDENNOIS... Pathologie chirurgicale.  
 LE LORIER..... Obstétrique.  
 NEVEU-LEMAIRE. Parasitologie.  
 PIÉDELIÈVRE.. Médecine légale.  
 VA UDESCAL.... Obstétrique.

IV. — AGRÉGÉS CHARGÉS DE COURS DE CLINIQUE ANNEXE

A TITRE PERMANENT

| MM.             |                      | MM.          |                          |
|-----------------|----------------------|--------------|--------------------------|
| ALAJOUANINE...  | } Clinique médicale. | BASSET ..... | } Clinique chirurgicale. |
| BRULÉ.....      |                      | BROCQ.....   |                          |
| CATHALA.....    |                      | CADENAT..... |                          |
| CHABROL.....    |                      | GATELLIER... |                          |
| CHEVALLIER...   |                      | de GAUDART   |                          |
| DONZELOT .....  |                      | d'ALLAINES   |                          |
| DUVOIR .....    |                      | LEVEUF ..... |                          |
| GASTINEL .....  |                      | MOULONGUET   |                          |
| LAROCHE (G.)... |                      | MOURE .....  |                          |
| LIAN .....      |                      | QUENU .....  |                          |
| MOREAU .....    |                      | FEY.....     |                          |
| SÉZARY .....    |                      |              |                          |

| MM.          |                          |
|--------------|--------------------------|
| ECALLE.....  | } Clinique obstétricale. |
| METZGER..... |                          |
| PORTES.....  |                          |
| VIGNES.....  |                          |

V. — CHARGES DE COURS

| MM.                        |                      |
|----------------------------|----------------------|
| CHAILLEY-BERT, agrégé .... | Education physique.  |
| LEDoux-LEBARD .....        | Radiologie clinique. |
| RUPPE .....                | Stomatologie.        |
| WEIL-HALLÉ .....           | Puériculture.        |

Par délibération en date du 9 décembre 1798, l'Ecole a arrêté que les opinions émises dans les dissertations qui lui seront présentées, doivent être considérées comme propres à leurs auteurs et qu'elle n'entend leur donner aucune approbation ni improbation.

A MA MÈRE

A LA MÉMOIRE DE MON PÈRE

*Dont les sacrifices m'ont permis d'accéder à la plus noble des professions.*

A MA CHÈRE FEMME

*Ma plus précieuse collaboratrice, qui  
m'a donné mes deux plus grandes joies :*

MICHÈLE et JACQUES

A MA FILLEULE YVETTE

A TOUS LES MIENS

A MES MAÎTRES DU COLLÈGE SAINT-YVES

A MONSIEUR LE PROFESSEUR LAIGNEL-LAVASTINE

Membre de l'Académie de Médecine  
Médecin des Hôpitaux  
Professeur d'Histoire de la Médecine

*Qui a bien voulu me faire l'honneur de  
présider ce travail.*

A MONSIEUR LE CHANOINE PÉRENNÈS  
Aumônier de l'Hôpital de Quimper  
Vice-Président de la Société Archéologique du Finistère

A MONSIEUR LE DOCTEUR LAGRIFFE  
Officier de la Légion d'honneur  
Ancien Médecin-Directeur de l'Hôpital psychiatrique du Finistère

*Qui m'ont inspiré le sujet de cette étude ;  
qu'ils veuillent bien trouver ici l'expression  
de ma respectueuse gratitude.*

A MONSIEUR LE DOCTEUR GAUMÉ  
Médecin-chef de l'Hôpital de Quimper

A MES CHEFS DE SERVICE DE L'HÔPITAL :

MONSIEUR LE DOCTEUR LE CLEC'H

MONSIEUR LE DOCTEUR PILVEN : Chirurgie osseuse  
et Urologie

MONSIEUR LE DOCTEUR GIFFO : Ophtalmologie

MONSIEUR LE DOCTEUR PENTHER : Phtisiologie

MONSIEUR LE DOCTEUR QUERNEAU : Chirurgien sup-  
pléant

MONSIEUR LE DOCTEUR CLOUARD : Oto-Rhino-La-  
ryngologie

MONSIEUR LE DOCTEUR POULIQUEN : Radiologie

MONSIEUR LE DOCTEUR TAVENNEC : Médecine et Ma-  
ternité

MONSIEUR LE DOCTEUR RENAULT : Médecine hommes

A MONSIEUR LE DOCTEUR OLLIVIER-HENRY

A MES CAMARADES D'INTERNAT :

DOCTEUR AUBRY

DOCTEUR PIRIOU

DOCTEUR GUIVARC'H

DOCTEUR LE BRIS, ami sûr et fidèle

MADAME et le DOCTEUR BENOIT, interne à l'Hôpital  
psychiatrique

## A MÈRE IRÈNE

Supérieure de la communauté de l'Hôpital

## AUX FILLES DU SAINT-ESPRIT

Infirmières aussi compétentes que dévouées  
auprès desquelles chacun a toujours trouvé le plus grand  
réconfort dans les souffrances physiques comme dans les morales

## A M. LE DIRECTEUR CÉSAR ROCUET

L'homme le plus fin, le plus disert, le plus courtois

## AU PERSONNEL CIVIL DE L'HOPITAL

## A MES OFFICIERS, GRADÉS ET SAPEURS

Des Compagnies Fil et Radio de la 67<sup>e</sup> D. I. (VIII<sup>e</sup> Armée),  
dont je fus le médecin en Alsace et en Suisse

## A MES AMIS DE ZELL (SUISSE).

Près de qui nous avons trouvé la plus touchante sympathie  
et la plus délicate compassion aux malheurs de notre armée  
et de notre Patrie

# LES HOPITAUX DE QUIMPER

---

## INTRODUCTION

---

Sept collines, comme la Ville Eternelle, aussi pleines de poésie et de légende que celles de l'Urbs sont pleines de l'Histoire la plus prestigieuse, — une rivière aux somptueuses beautés que lui jalourent les plus jolies contrées de France, — un climat de calme, de prospérité, de modération, de cette raillerie aussi qui fait l'esprit cornouaillais et l'apparente parfois à Voltaire et Anatole France, — de vieilles bâtisses médiévales accotées aux maisons modernes comme en une relève symbolique, — une cathédrale majestueuse qui stupéfait l'étranger et étonne même le Breton pourtant accoutumé aux merveilles élevées par sa Foi, — telle apparaît Quimper, la vieille cité du roi Gradlon et de Monsieur Saint-Corentin, le siège des Seigneurs Evêques, la capitale des Ducs de Cornouailles.

Elle n'a pas eu de rôle mondial, ni même européen ; son histoire à elle se déroule tout entière dans le cirque de ses collines, en famille. Elle n'en est pas moins riche ni moins merveilleuse : sa naissance cel-

tique au confluent de ses trois rivières, attestée par le vieux nom de Kemper, — la prestigieuse administration de ses rois, de ses évêques, de ses ducs —, ses luttes contre la Fontenelle, contre les armées du Roi, contre les Anglais, les Espagnols, — ses souffrances, ses épidémies, ses désastres, — son orgueil d'avoir donné au monde ou formé des gloires militaires comme Kerlrec, Kerguelen, Dupleix, Du Couëdic, La Tour d'Auvergne, des gloires littéraires comme Elie Fréron, Louis Hémon, Anatole Le Braz, et le plus grand nom de la Médecine : Laennec.

Cité riche, opulente, gaie, hospitalière, nous ne serons pas surpris que Quimper se fût, presque de tout temps, penché sur les souffrances de ses enfants déshérités. C'est l'histoire succincte de cette charité organisée, urbaine, que nous voudrions esquisser ici. Nous avons la satisfaction et l'honneur d'avoir été interne à l'Hôpital pendant un an avant la guerre, puis d'avoir pu reprendre ce poste au retour de notre internement : il nous a paru curieux de rechercher, dans les poussières ensommeillées des archives, les origines et les tribulations de ce service hospitalier.

« Un mal qui répand la terreur » ou plus exactement son vecteur habituel, nous a privés des documents les plus précis concernant les origines des hôpitaux de Quimper ; les parchemins qui avaient résisté aux nombreux incendies et pillages, parchemins abandonnés dans les coins les plus obscurs, ont fait les régals des rats jusqu'au milieu du xix<sup>e</sup> siècle. A cette époque, un membre de la commission administrative de l'Hô-

pital s'émuet de cet abandon et c'est le vicomte de Blois qui fut chargé de classer, inventorier et conserver les quelques reliefs de ces agapès historiques. A la suite de ces travaux, le Commandant-Major Faty, membre de la Société d'Archéologie, a pu retrouver et mettre en ordre un certain nombre de comptes, tenus en général avec soin par leurs auteurs, mais dont beaucoup manquent malheureusement. Ce travail, publié dans le *Bulletin de la Société d'Archéologie du Finistère* en 1883, nous a été particulièrement précieux pour notre étude ; nous lui avons fait les plus larges emprunts. Une autre partie de notre documentation a été puisée dans une « Notice historique sur les Séminaires de Quimper et de Leon », par l'abbé Peyron (1889), dans le livre si vivant et d'une si belle tenue littéraire de P. A. B. : *A travers Quimper* (Bargain, Quimper, 1930) et enfin dans les archives de l'Hôpital lui-même, ces dernières ayant un intérêt très médiocre parce qu'elles sont trop récentes et semées de nombreuses erreurs.

---

## LES PREMIERS HOPITAUX DE QUIMPER

---

Il n'est pas possible de déterminer avec exactitude l'époque à laquelle Quimper vit fonctionner ses premiers hôpitaux. Cependant nos vieilles chroniques nous permettent mieux que des conjectures, qui font souvent mention de ces établissements. « Ce n'est qu'en 1239 — écrit le Major Faty — que nous savons avec certitude qu'à cette époque notre cité était en possession d'un hôpital qui, sans doute, existait bien antérieurement. Nous l'apprenons par un acte capitulaire de l'évêque Raynaud et du noble et vénérable Chapitre de cette ville, daté de l'octave de l'Assomption de l'an 1239 et qui accorde annuellement à l'hôpital de Quimper 40 sous sur les annates, c'est-à-dire sur les revenus de la première année des bénéfices vacants ».

Sept cents ans : ancienneté fort honorable, dont les Quimpérois pourraient s'enorgueillir, s'ils la connaissaient.

Cet hôpital était celui de Sainte-Catherine, qui se dressait sur l'emplacement occupé par la Préfecture actuelle. Il est probable que cet établissement fut le seul de ce genre jusqu'au <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle ; à cette époque, en revanche, la ville en comptait quatre : ils sont

mentionnés par un acte de Monseigneur Bertrand de Rosmadec, l'évêque-bâtitteur, l'un des prélats les plus actifs et les plus généreux que Quimper ait connus ; cet acte, promulgué en 1431, fait participer les quatre hôpitaux à l'Aumônerie que l'évêque vient de fonder.

Ces quatre établissements hospitaliers étaient :

1<sup>o</sup> Sainte-Catherine, à l'emplacement de la Préfecture ;

2<sup>o</sup> Saint-Antoine, qui occupait l'édifice actuellement dévolu à la Prison ;

3<sup>o</sup> Saint-Yves, un peu plus à l'écart de la ville, près du Manoir des Salles et du barrage bien connu de la jeunesse quimpéroise sous le nom du Léonard ;

4<sup>o</sup> Saint-Julien enfin, qui aurait été spécialisé dans l'hospitalisation des lépreux et qui s'élevait aux environs de l'actuelle gare de marchandises, au pied de la « Montagne Saint-Julien » (1).

Ces deux derniers établissements ont disparu assez tôt : Saint-Julien fut détruit par un incendie, en 1626 et ne fut pas rétabli, en raison de l'insuffisance de ses revenus ; Saint-Yves fut supprimé en tant qu'hôpital en 1656 : c'est avec ses matériaux constitutants que fut édifiée l'exploitation rurale qui en occupe aujourd'hui l'emplacement.

Tant au point de vue administratif qu'au point de vue hospitalier, Saint-Yves et Saint-Julien furent unis, en 1656, l'un à Sainte-Catherine et l'autre à Saint-

1. Il faut signaler aussi le petit prieuré de Saint-Laurent, en Ergué-Armel, qui aurait été quelque temps hôpital.

Antoine. De ces quatre hôpitaux, enfin, il ne restera plus qu'un à la Révolution : Sainte-Catherine. Il changera alors d'emplacement, quittant les bords de l'Odéon pour escalader la colline de Creac'h Euzen et s'installer dans les locaux du Séminaire ; il changera aussi de nom, la ci-devant Catherine étant jugée trop cléricale, et s'appellera du nom sans pittoresque d'Hôpital-Hospice municipal.

### 1<sup>o</sup> Hôpital Sainte-Catherine.

Il ne semble pas contestable que l'ancêtre de tous les hôpitaux que Quimper ait possédés fut de fondation ecclésiastique. Actuellement, « on peut le considérer avec certitude comme ayant été fondé par les premiers évêques de Cornouailles » (1). Nous verrons que cette origine a cependant été contestée, de bonne ou de mauvaise foi, par les bourgeois de la ville et leur communauté.

L'hôpital s'appelait alors indifféremment Sainte-Catherine ou Hôtel-Dieu, *domus Dei*, comme tant d'autres. Il avait, malgré son exigüité, une administration, des revenus ; on ne voit apparaître que bien plus tard, un personnel hospitalier proprement dit et une ébauche de service médical. Il ne faut pas oublier, du reste, qu'au Moyen Age ces établissements étaient avant tout des asiles pour les pauvres, les infirmes, les pèlerins de passage, etc.

1. Faty, *loc. cit.*

L'hôpital Sainte-Catherine fut plusieurs fois détruit et reconstruit, toujours sur le même emplacement.

On trouve mention d'une de ces reconstructions en 1530, sous la gestion du prieur Alain Golyas ; c'était, nous dit un rapport, « un beau logement, tout de pierres de taille, qui avait... une tourelle, une lucarne élégamment ornée, une chapelle, un colombier, un jardinassez étendu, un courtil et un cimetière où étaient inhumés les pauvres qui décédaient à l'établissement ».

Cet édifice fut détruit par un incendie quelques années plus tard, en 1594, au cours d'une attaque de la ville par les armées du Roi : la Ligue, en effet, avait des partisans farouches parmi les Quimpérois frondeurs volontiers révolutionnaires et qui se flattent de prendre toujours leur part des idées « avancées ». Un compte du gestionnaire nous dit que « lorsque le dict feu Marhic entra en charge, qui fust le jour de Nouel mil cinq cents quatre vingtz et quatorze, la guerre estoit si grande spécialement en ce quartier, que pour ce que la dicte ville fust menacée d'estre assiégée par les armeys du Roy, les capitaines et soldats de la garnison ruinèrent l'église et maison du dict hospital, de la forme que l'on voit à présent en mars ou avril suivant, disantz qu'il nuisoit à la dicte ville pour ce qu'il estoit sittué contre l'une des portes en dehors d'icelle, et fust le dict Marhic tellement offenzé et excédé par les dicts soldats qu'il tomba malade et mourut incontinent après, sans pouvoir mestre ordre de recepvoir les rantes et revenus du dict hospital ».

Ce n'est pas le seul aspect que nous donnent ces

chroniques des effroyables ravages apportés par les guerres de religion. « La ville de Quimper — dit Faty — est dans une agitation continuelle, les royaux et les ligueurs sont à chaque instant sur le point d'en venir aux mains ».

Les habitants avaient préparé, pendant tout l'été de 1594, la résistance de leur ville à l'armée royale, en abattant nombre d'édifices (tels que la Vieille-Cohue, marché couvert de l'actuelle place Terre-au-Duc) qui pouvaient cacher l'assaillant aux regards des Quimpérois ; de sorte que, le 9 octobre, Quimper pourra tenir en échec l'armée du vieux Maréchal d'Aumont.

Dans cette aventure, l'hôpital Sainte-Catherine voit disparaître la plus grande partie de ses revenus, en particulier, les quêtes faites pour son compte dans la presqu'île de Crozon, laquelle est occupée par un quartier de quinze cents soldats, puis « tenue par l'Espagnol et assiégée par l'armée du Roy » de sorte qu'elle se trouve finalement « chargée et toute ruinée de gens de guerre de toutes nations ».

Un autre comptable, Denys Le Stang, nous dresse un tableau aussi lamentable de la situation : « Quand il eut les garants, il lui fut impossible de les recevoir, estant le tems si misérable, obstant la guerre, il n'y avoit que grans ravaiges, pillage, mortalité de la peste et de faim et de fièvres pestilentieuses et autres lamentations ; mesme le constable avoit sa maison si plaigne de soldats qu'il n'avoit qu'une seule chambre, la porte de laquelle lui feust rompeue en faict de nuit par les dicts soldats qui entrèrent sur sa femme et

enfants, et fust en danger de sa vie et perdit le meilleur de ses biens meubles qu'il avoit » (Compte de 1593 à 1596).

Un peu plus tard, Quimper devra se défendre contre l'attaque massive du bandit La Fontenelle (30 mai 1597), attaque repoussée par le courage et la science stratégique du seigneur Jégado de Kerollain.

La cité n'entreverra la fin de ses discordes et de ses malheurs que quelque quinze années plus tard, après un quart de siècle de désastres ; elle vivra alors une période de prospérité et de sécurité qui se reflète dans la bonne tenue des comptes de l'hôpital, dans un total impressionnant de ses recettes et dans la reconstruction de l'édifice.

Il fut question, en 1615, de le rebâtir un peu plus loin, près du pont tournant de Loc-Maria, en face de l'actuel « Cap Horn », pour éviter le voisinage dangereux de l'enceinte fortifiée.

Mais ce projet n'eut pas de suite et le nouvel établissement fut reconstruit au même endroit. Les comptes donnent le détail précis des frais de constructions, des sommes perçues par les quêtes, ventes, dons, etc. ; l'architecte s'appelait Charles Turmel, maître-maçon ; les pierres provenaient des carrières de Plomelin et furent amenées par eau à pied-d'œuvre.

Le cimetière était rétabli en 1618, la chapelle en 1626. Enfin, le 9 novembre 1631, l'établissement hospitalier était solennellement béni et ouvert aux malades.

Cet hôpital « moderne » laissera cependant à dési-

rer ; il a, dira-t-on plus tard (1767), l'inconvénient « d'être situé à proximité de la<sup>re</sup> rivière, d'être exposé aux brouillards et aux inondations, à l'époque des grandes marées. Lorsque les eaux montent, elles arrivent jusque dans une des salles du rez-de-chaussée et parfois elles pénètrent dans le couvent par la porte qui sert aux religieuses pour communiquer avec les malades » (1).

Aussi les officiers du Présidial demanderont-ils, cette année 1767, la démolition de Sainte-Catherine et que « sur son emplacement on bâtit un présidial, des greffes, des prisons et un hôtel de ville. Ce projet, approuvé par la communauté de Quimper, ne fut suivi d'aucune exécution » (2). On se contentera de ravalier quelque peu les murs qui, par endroits, menacent ruine déjà et Sainte-Catherine restera hôpital jusqu'à la Révolution.

#### ADMINISTRATION.

A l'origine, la gestion et l'administration de Sainte-Catherine étaient, sous le contrôle de l'évêque, confiées — ou plutôt laissées — à un bénéficiaire, toujours ecclésiastique : le prieur.

Le contrôle était peu sévère et la charge intéressante pour son bénéficiaire, lequel ne pouvait pas, pratiquement, être révoqué ; « de là, chez ce fonctionnaire, souvent, une tiédeur et une négligence qui

1. Faty, *loc. cit.*

2. Faty, *loc. cit.*

portaient le plus grand préjudice aux pauvres qu'il était appelé à secourir... Il finissait par considérer sa charge comme une source de revenus » (1).

Effectivement, la gestion de l'hôpital Sainte-Catherine laissa de plus en plus à désirer, jusqu'à tomber plus bas que jamais en 1545.

Déjà en 1403, peut-être à la suite de quelque plainte ou dénonciation, Mgr Thépaud de Malestroit avait été appelé à visiter inopinément l'Hôtel-Dieu et y avait fait des découvertes édifiantes qui amenèrent au prieur Rivallon quelques désagréments. Mais en 1545 la coupe déborda.

La Communauté de notre ville, en lutte depuis plusieurs années contre le Chapitre pour la dispute de ses privilèges, soutenue d'ailleurs par les ducs, profita de la déplorable gestion du prieur Ollivier Frelaud pour mettre le feu aux poudres.

La Communauté remua ciel et terre : on alerta la Cour de justice, on émut le Sénéchal, on se couvrit même d'une approbation écrite de Monseigneur le Dauphin de France.

Une enquête eut lieu, sévère cette fois, menée par le Sénéchal lui-même, Pierre de Kermorial : elle révéla un désordre inouï.

Elle démontra que, malgré ses 300 ou 400 livres de revenus, l'Hôtel-Dieu ne logeait que cinq à six pauvres (encore ceux-ci n'étaient-ils que logés, se nourrissant d'aumônes), alors que les trois autres

1. Faty, *loc. cit.*

hôpitaux, riches ensemble de 15 livres à peine, en entretenaient une vingtaine.

Et les témoignages d'affluer : « Pierre Sinquin dépose qu'anciennement il avait vu cet hospital bien tenu et qu'il y avait abondance de charlits et gistes, pour la plupart garnis de couètes et de couvertures d'un côté et d'autre, pour recevoir les pauvres malades et impotents ou estre logés, sustentés et entretenus en iceux dessus les revenus, rentes et levées appartenant à l'hospital ». Un autre témoin ajoutait qu'il avait vu « dans sa jeunesse une bonne femme, servante des pauvres, qui leur faisait la soupe et blanchissait leur linge ; ils étaient alors en assez bon nombre et bien entretenus ».

Or il advint que, deux ans plus tard, le Parlement de Bretagne tenait ses assises à Quimper.

L'affaire, bien entendu, fut portée devant la haute Assemblée des Etats de Bretagne. Voici l'arrêt sévère qu'elle rendit : « Ouy la remontrance faicte par le Procureur général du Roy, qui dict que en ce pays et duché, y a plusieurs hospitaux et maisons-Dieu lesquels sont de fondation royale, princes et ducs de ce pays, ou pour aultres causes, toutefois aucuns prétendent attribuer à leur prouffit particulier et bursal les revenus d'iceux hospitaux et maisons-Dieu, ne veulent aujourd'huy y recevoir ne héberger aucuns pauvres,... ce qui est contre les ordonnances du Roy et des saincts consilles... Au moyen de quoi requérons... à ce que dedans trois jours après la signification de l'arrêt qui interviendra, ilz (le Chapitre et les

chanoines) ayant à remettre les lettres de fondation».

L'Assemblée insinuait donc perfidement que les hospices quimpérois étaient de « fondation royale, princes et ducs » : elle savait, en effet, que le Chapitre était incapable de prouver le contraire. « Nos premiers évêques, qui étaient aussi les souverains de leur ville épiscopale, bien souvent, en instituant des établissements hospitaliers ou autres, ne faisaient point dresser d'acte qui en rappelât l'origine. Dans ce temps de foi, leur prévoyance n'allait pas jusqu'à supposer qu'un jour on contesterait les propriétés de l'Eglise ». Faty, qui établit ainsi la défaillance du Chapitre devant le Parlement, remarque en outre, que, en supposant qu'un acte de fondation eût existé, il aurait bien difficilement échappé aux troubles, aux incendies, aux pillages, tous malheurs qui accablèrent la ville pendant si longtemps.

La Cour rendit sa sentence le 5 octobre 1547 : « Par manière de provision, ordonne, attendu la mauvaise administration dont lui est apparu, tant par les dictes lettres que témoins, que le régime d'icelui hospital, estant ès fosbourgs de cette ville de Kemper-Corentin, sera régi et gouverné par deux preud'hommes et gens de bien laiz (laïcs), lesquels seront esluz par les bourgeois de la ville de Kemper-Corentin, en commune assemblée, la cloche sonnant, à tel jour, par les vicaires du Révérendissime Cardinal... évêque de Cornouaille, le Chapitre de l'église Saint-Corentin, le Sénéchal de Cornouaille et le procureur du dict lieu avec les dicts citoyens demeu-

rant, convoqués et assemblés. Et le jour par eux établi sera de troys ans en troys ans, à pareil jour gardé, pour faire la dicte assemblée de ville et citoyens d'icelle pour en eslire toujours deux aultres ».

L'évêque tentera bien encore de résister ; il jouira encore d'un reste d'autorité, puisque la présidence du bureau de l'hôpital lui demeure acquise. Mais cette autorité ira en s'amenuisant, s'effritant peu à peu sous les décrets (comme celui de 1550 « faisant défense au seigneur évêque... de prendre ni exercer sur la dîme du dict hospital aucun denier ») et sous les coups de ses adversaires le Sénéchal et les bourgeois.

Nous le verrons, lors de la reconstruction de l'hôpital en 1630, faire apposer ses armes sur la porte du cimetière ; geste doublement symbolique, car jamais plus il ne parviendra à faire rentrer l'hospice sous la juridiction ecclésiastique.

Le mode d'élection ordonné par la sentence de 1547 sera modifié en 1701 : le bureau des hôpitaux aura seul alors le droit de nommer les administrateurs.

Mais revenons à 1547. L'hôpital est donc désormais laïcisé ; à la place de l'ancien prieur trop bien installé dans son fromage, nous avons deux administrateurs choisis parmi les « gens de bien laiz » (en évinçant par définition la noblesse et le clergé pour éviter le retour des anciennes querelles) élus pour trois ans par les bourgeois réunis au son de la cloche, en présence du Sénéchal et du Chapitre...

Chacun des nouveaux gestionnaires exerce sa fonction pendant un an et demi ; les trois ans écoulés, ils rendent compte de leur administration à leurs successeurs.

Ces administrateurs sont aussi appelés « gouverneurs », « hospitaliers » ou « pères des pauvres ».

Cette charge n'est plus la sinécure d'antan ! Ses détenteurs devaient souvent « assurer le service quelles que fussent les avances auxquelles les dépenses pouvaient les obliger, sauf à se faire payer plus tard... les sommes dont ils n'auraient pas été couverts par les recettes de l'établissement. Ces comptes n'étaient souvent fournis que plusieurs années plus tard ».

Cette manière de procéder entraînait une injuste responsabilité dont pâtissaient même les héritiers veuve ou enfants, tenus de rembourser, de gré ou de force, les « dettes » du défunt gouverneur : c'était souvent, pour ces malheureux, la ruine complète. Quelque-uns protesteront avec vigueur, sans résultat ; d'autre exposeront, avec une amère ironie, que, étant désormais sans ressources, ils attendent de la municipalité qu'elle les héberge dans ce même établissement naguère dirigé par leur défunt ascendant...

Il faudra même, à certaines période, que la communauté de ville assigne de force les administrateurs élus ! C'était en effet un honneur assez redoutable pour que beaucoup proposassent d'en acheter l'exemption par quelque don important.

Il faudra attendre le milieu du xviii<sup>e</sup> siècle pour voir se relâcher cette sévérité et assister à la démission pure et simple de tel administrateur qui répugne à encourir cette responsabilité.

L'assemblée administrative, appelée aussi le « bureau des pauvres » (1), se réunissait souvent. Le bureau se composait de dix directeurs, dont quatre portaient le titre de « directeurs-nés » ; c'étaient : l'évêque président, le Sénéchal son ennemi naturel, le Procureur et un chanoine désigné par le Chapitre ; les six autres étaient des bourgeois élus par la ville ; enfin, ils s'adjoignaient un greffier.

A ces réunions, le Sénéchal représentait le Roi et nous le voyons un jour protester sèchement parce que le bureau s'était réuni sans lui : « ... que, lors des réunions, on se conforme à ce qui y est prescrit, requérant qu'il plaise à Monseigneur l'évêque de faire exécuter le contenu des lettres patentes » régissant ces assemblées.

Il est curieux de noter que, depuis la moitié du xvi<sup>e</sup> siècle, on se réfère continuellement aux lettres patentes du Roi : les diverses chroniques du temps laissent entendre que les Bretons en appelaient au Roi à tout propos et cherchaient à se couvrir de son autorité en toute occasion ! Peut-être voulaient-ils, toujours frondeurs, rappeler à Sa Majesté qu'elle leur devait une sollicitude toute spéciale en raison de

1. Il ne faut pas confondre ces bureaux régionaux avec le Grand Bureau des Pauvres, création de François I<sup>er</sup> (1544) spécialisée dans les secours à domicile.

leur farouche résistance à l'annexion et de l'ultime lutte de leur bonne Duchesse (1).

Le bureau des pauvres se réunissait « sur la demande des administrateurs ou lorsqu'il survenait quelque événement important, les membres à la manière accoutumée convoqués par le maire et prévenus par les héraults de la ville ». C'est la première fois que l'on voit apparaître le nom de ce personnage ; il n'est pas mentionné dans les statuts des hôpitaux. Cependant il semble qu'il dut être au moins invité aux délibérations ; car plus tard, il en aura tellement pris l'habitude que, après de longues et mesquines querelles, sa présence sera un jour consacrée officiellement ; le maire verra ainsi croître son importance jusqu'à nos jours, puisqu'il occupe maintenant la place réservée jadis à l'évêque.

Les réunions se tenaient d'abord au palais épiscopal, séparé de l'hôpital par l'Odet et l'enceinte fortifiée, encore en partie debout aujourd'hui. A partir de 1731, elles se feront dans une salle de l'hôpital Saint-Antoine.

On peut imaginer que, à l'issue de ces réunions souvent mouvementées, nos bons bourgeois s'allaient rassembler, loin de leurs féales épouses, dans cette hostellerie de la rue du Gueodet, « la taverne en vogue du centre de la Ville Close » où ils s'attablaient en compagnie des « gens de bien amateurs de franchises lippées, fins museaux, chevaliers de Messer Gaster, se

1. Commynes : « Le Roy possedoit toute la Bretagne, fors la ville de Rennes et la fille qui estoit dedans. »

porléchant, la langue pendante d'un pied hors la bouche, buveurs sans soif », les Bretons n'ayant jamais été, en effet, « de ces petits beuveraulx de Paris qui ne beuvent pas plus qu'ung pinson » (1).

#### REVENUS.

Nous avons vu que, depuis longtemps, les revenus de Sainte-Catherine étaient plus importants que ceux des autres hôpitaux. En quoi consistaient ces revenus ?

Ils avaient des sources très diverses :

— des rentes provenant de maisons de la ville et des faubourgs rapportaient un total de 200 livres ;

— des dîmes étaient perçues dans différentes paroisses du diocèse au profit de l'hôpital : Saint-Thois, Erguë-Armel (ancien prieuré de St-Laurent), etc. ;

— des quêtes étaient organisées spécialement au bénéfice de cet établissement, jusque dans les paroisses les plus lointaines : baillages de Châteauneuf, Gourin, Huelgoat, Callac, Rostrenen, etc. ; ces quêtes rapportaient à peine 12 livres par an ;

— des dons nombreux et des legs constituaient pratiquement la partie principale et la plus sûre des revenus. L'évêque était le principal donateur et les comptes font ressortir les libéralités de Mgr Bertrand de Rosmadec et de Mgr de Ploeuc (celui-ci donne jusqu'à 6.000 livres en 1757), des familles de Saint-Alouarn, de Kerret, de Kermenguy, de Kerguelen, etc.

Ces différents revenus croîtront d'année en année,

1. P. A. B. *A travers Quimper.*

en même temps que l'importance de Sainte-Catherine et, aussi, que le coût de la vie. Vers 1700, le budget de l'hospice se chiffra par plusieurs milliers de livres.

Cet argent nourrissait les pauvres et les malades, les logeait, les distrayait.

#### MALADES.

La première enquête faite à Sainte-Catherine en 1403, avait montré que cet hôpital comportait une douzaine de charlits, c'est-à-dire de lits-clos.

Faty en conclut que l'établissement devait pouvoir héberger une moyenne de dix pauvres environ. Il est fort probable, croyons-nous, que ce nombre peut être largement dépassé ; il était courant, en effet, de faire coucher plusieurs individus dans le même lit ; au surplus, bien qu'aucune précision ne nous soit fournie à cet égard, nous sommes autorisés à supposer qu'il s'agissait peut-être de ces lits-clos à étage que nous connaissons bien.

Cela peut fort bien nous donner, les jours d'affluence, jusqu'à cinq ou six clients par lit !

En 1622, les comptes du gestionnaire comportent un inventaire du mobilier ; nous y relevons : « 37<sup>0</sup> Vingt-sept charlits de bois avec leurs tours de Collinay, rompus en partie ». Cet inventaire, dont plus de la moitié énumère des objets du culte, ne nous apporte aucun renseignement sur le nombre des malades. Nous en sommes réduits à des conjectures : admettons que Sainte-Catherine pouvait héberger un maximum de soixante malheureux.

En 1757, nous aurons quelques éclaircissements ; un administrateur nous apprend que « les hôpitaux sont encombrés d'un grand nombre de militaires, ce qui ne permet pas d'y admettre quantités de soldats et de matelots qui passent par Quimper dans la situation la plus déplorable ».

Nous avons là un document sur l'aspect quimpérois de cette désastreuse guerre de Sept ans que la France soutenait contre la Prusse et où elle perdit sa marine, le Canada et ses possessions des Indes. « La Bretagne, et particulièrement la Cornouaille, était alors couverte de troupes, qu'on y réunissait près des ports d'embarquement » (1).

Les hôpitaux n'avaient plus de place pour les pauvres de la ville, malades indigents des deux sexes, nous dit la chronique ; elle ajoute qu'il fallut réquisitionner, dans une caserne voisine, « huit lits à deux places », ce qui confirme l'hypothèse que nous avons émise.

Pendant ce temps, les soldats continuant à affluer, l'hôpital Saint-Antoine mettra à leur disposition une salle désaffectée dans laquelle on installera 43 lits, ajoutés aux 23 lits du temps normal. Et l'administrateur prévient que les « 75 vieillards et enfants habituellement hébergés dans son établissement » vont se trouver sur le pavé. 75 pour 23 lits ! Méditez, ô sœur Joseph-Edouard, qui levez les bras au ciel quand il ne reste plus de lit vacant pour l'« urgence » éventuelle !...

En temps normal, cependant, quelles étaient les

1. Faty, *loc. cit.*

conditions requises pour entrer à Sainte-Catherine ?

La priorité était donnée aux Quimpérois : un acte de 1645 stipule que : « seront toujours les pauvres vieillards impuissants de se subvenir, à raison de leur caducité, originaires de la ville ou des faubourgs, préférés aux étrangers et non originaires ». Cette préférence ne faisait d'ailleurs qu'obéir à l'ordonnance de Charles IX (Ordonnance de Moulins, 1566) enjoignant à chaque paroisse « dont ils seront natifs et habitans » de nourrir ses pauvres, chacune « selon ses facultés », et cela non par un sentiment de charité égoïste, mais dans le sens d'une mesure de police : des mendiants souvent valides et dangereux grossissaient continuellement le nombre des clients des maisons-Dieu.

Pour cette raison aussi, le même acte de 1645 laisse paraître une certaine sévérité dans l'admission des malades : n'entrera à l'hôpital « aucun pauvre sans ordonnance de justice et conclusions du procureur du Roy et de l'avis de l'administrateur et des deux pères des pauvres, l'un en l'absence de l'autre, sauf à le faire visiter par un médecin et un chirurgien de la ville, pour éviter aux abus et maladies contagieuses ». En somme, certificat d'indigence et certificat médical, plus sévères qu'aujourd'hui ; il ne manque que la carte d'alimentation...

On recevait aussi, comme de nos jours, des pensionnaires payants : une certaine demoiselle d'Almase fut admise ainsi, vers 1777, moyennant 15 livres par mois.

Il est fait souvent mention d'achats de toile pour ensevelir les morts. Ce n'est que dans l'inventaire de 1644 que l'on voit apparaître « une chasse de bois pour porter les corps des morts à la sépulture ».

La plupart des documents s'étendent ainsi sur les sépultures et, lors de constructions nouvelles, on commence habituellement par le cimetière : il semble bien que, suivant l'opinion encore trop souvent énoncée de nos jours, l'hôpital n'était qu'une étape plus ou moins longue vers le grand voyage, une manière d'antichambre du cimetière...

#### PERSONNEL.

Ce qui nous eût le plus intéressés manque à peu près totalement dans ces chroniques : détails peu nombreux concernant les médecins, renseignements rares et insignifiants sur les remèdes ; en revanche, nous avons une profusion de documents sur le personnel religieux, c'est-à-dire, pratiquement, infirmier.

Ce n'est qu'en 1602 qu'il est question des honoraires d'un chirurgien, Pasquet Vincent dit Desmares : encore cette allocation devait-elle être bien extraordinaire puisqu'il fallut pour la toucher une ordonnance du Sénéchal,

Les Médecins et Chirurgiens étaient, depuis une époque indéterminée, nommés par le bureau pour une certaine période. Le poste ne semble pas avoir été bien intéressant : comme nous l'avons vu faire à

nombre d'administrateurs, beaucoup d'entre eux cherchent à s'exempter de cette obligation par quelque don important fait à l'hôpital.

Par ailleurs, ce que nous apprenons des médecins n'est pas toujours édifiant ! En 1761, le bureau se plaint du manque d'assiduité du sieur Chabot, chirurgien, et l'exclut de l'hôpital ! Cette même année, le même bureau, qui ne badine pas, adresse un blâme très sévère à un autre médecin : « sur les plaintes qui ont été adressées à Mgr l'évêque de Quimper et à M. de Silguy, Sénéchal au Présidial, de la conduite que le sieur Bouvard, médecin à l'hôpital, tenait tant à l'égard des malades que des dames religieuses hospitalières et des remèdes qu'il donnait inutilement et à l'oppression dudit hôpital, suivant l'attestation des gens experts ; lesquelles plaintes exposées au bureau, le bureau délibère de charger l'administrateur d'avertir le sieur Bouvard et de lui recommander d'être plus exact et plus assidu auprès des malades, d'avoir les égards qu'on doit aux dames religieuses et qu'elles méritent et d'avoir plus d'attention et de circonspection dans les remèdes qu'il ordonne ».

#### REMÈDES.

Mais ces remèdes, quels étaient-ils ? Peut-être la pénurie de renseignements les concernant est-elle en rapport avec celle des remèdes eux-mêmes... « Il est à supposer que le prieur ou l'aumonier, dont l'instruction était au-dessus du commun, dans le but de

soulager ces malheureux, faisait emploi de remèdes indiqués dans certains recueils de recettes, comme celui de Mme Fouquet, la mère du surintendant, par exemple, et les appliquait à sa façon » (1).

En 1732, les comptes mentionnent une dépense de « 24 livres à la femme Baptiste, vendeuse d'herbes, pour les herbes qui furent mises au pot pendant l'année ».

En 1756, on commence à parler de la sœur pharmacienne et de ses remèdes « donnés aux malades dudit hôpital suivant les mémoires visés par MM. les médecins ; plus 240 livres pour autres remèdes fournis par ladite sœur pharmacienne aux pauvres de la ville qui furent soignés à domicile ».

Malheureusement, nous ne connaissons de ces remèdes que leur mode d'approvisionnement. Ils étaient tantôt achetés par le bureau, tantôt fournis par les religieuses, tantôt avancés par l'apothicaire de la ville ou par le médecin, sauf à se faire rembourser par la suite, si tout allait bien : le Chirurgien Coquerelle donne sa démission, en 1766, parce qu'il attend en vain le remboursement de 872 livres 14 sols !

Pendant la guerre de Sept ans, on trouve mention d'un achat de bandages herniaires, fournis aux soldats par l'intendance militaire ; cette note est signée de « Bouchaud de Bussy, major des Grenadiers royaux d'Ally ».

1. Faty, *loc. cit.*

## PERSONNEL INFIRMIER.

Le personnel infirmier se réduisait, à l'origine, à peu de chose.

En 1403, la servante Marguerite déclare que le prieur « demeure avec un sieur Lagadec et une domestique ». Les comptes de 1590 ne mentionnent, eux, qu'une seule servante.

Le 23 juin 1645, la ville de Quimper passe un contrat avec les premières religieuses hospitalières. Voici quelques passages de ce traité :

« — que les dites religieuses se logeront comme bon leur semblera, dans une maison proche et dépendante du dit hôpital...

— que les dites religieuses ne pourront être à charge de la dite communauté de ville et... se nourriront aux dépens de leur dot ;

— que les dites religieuses ne pourront employer ni divertir les deniers qui leur seront donnés à autre usage qu'à l'entretien des pauvres infirmes en icelui (hôpital)... ;

— que la dite communauté de ville retiendra toujours le droit de nomination et présentation d'un chapelain... ;

— et arrivant que les dites religieuses contreviendraient directement ou indirectement aux choses promises et accordées par le présent traité, il sera libre de les congédier en tout temps... »

Evidemment, l'enthousiasme n'y est pas et les

« humbles et discrètes » sœur Anne de Saint-François de Paule et sœur Yvorée de Saint-Jean-Baptiste, décidées à se dévouer au soulagement des malheureux, commençaient leur calvaire par une station peu encourageante.

Il faut dire à la décharge (?) des rapporteurs du traité que ceux-ci dirigeaient moins leur hostilité contre les religieuses que contre l'évêque, suivant une vieille tradition ; ce dernier, du reste, en signant le contrat, ne manquera pas d'y ajouter cette réserve : « sans toutefois préjudicier à nos droits ».

Ces dames hospitalières de la Miséricorde de Jésus, de l'ordre de Saint-Augustin, s'installèrent donc à l'hôpital, au nombre de trois. Vers 1664, on en compte sept : une supérieure, une assistante, une dépositaire et quatre surveillantes des salles.

Leur richesse provenait de leur dot, augmentée de nombreux dons : argent, rentes, domaines, legs, etc. Elles avaient une comptabilité propre, contrôlée chaque année par l'évêque.

De 1676 à 1683, elles donneront 20.000 livres pour la construction de leur couvent, qui est aujourd'hui la Préfecture.

A la Révolution, en 1791, elles furent chassées de Sainte-Catherine et arrachées de leur maison « par une troupe armée laquelle se conduisit avec la plus ignoble brutalité », cependant que leurs malades étaient transférés dans le couvent des ci-devant Dames de la Retraite, actuellement Gendarmerie ; ils n'y restèrent pas longtemps : le Séminaire les re

cueillit bientôt, qui venait, lui aussi, de changer de destination pour devenir l'hôpital actuel.

#### AUMÔNIER.

A l'origine, le prieur cumulait son emploi avec celui d'aumônier. Après la réforme de 1547, la ville nomma un chapelain qu'elle logea et nourrit dans l'hôpital.

Mais cet état de chose ne dura qu'un temps, jusqu'à la démolition de Sainte-Catherine pendant la Ligue. L'évêque, en effet, ne voyait pas sans indignation le bureau nommer un aumônier de son choix, portant ainsi une atteinte grave à ses droits. Après querelles sur querelles, on adopta un compromis : la guerre civile terminée, l'office d'aumônier de l'hôpital sera confié au recteur de la paroisse du Saint-Esprit, sur le territoire de laquelle s'élevait l'établissement. Jusqu'à la Révolution, les évêques refuseront tous de laisser la ville empiéter sur ce domaine.

Si la plus large part était donnée, en ces temps de foi, aux préoccupations spirituelles, en quoi consistaient les distractions des pauvres malades ? Menaient-ils, eux aussi, comme nos Vieux d'aujourd'hui, cette petite vie morne, sans horizon, douloureusement quotidienne ? Traînaient-ils leur ennui, leurs colères puériles et leurs enthousiasmes d'enfants, tout au long d'une journée identique à la veille et au lendemain ? Attendaient-ils, comme « les nôtres », ces jalons précieux du jeudi et du dimanche, jours de

liesse où ils vont dépenser leur maigre prêt et qui se termineront dans une titubante hébétude, voire dans un pugilat avec la « sœur des vieillards » ?

Quoi qu'il en fût, ils avaient des fêtes (1) nombreuses. Toutes les grandes solennités religieuses, bien entendu, et d'autres encore ; mais la plus grande, la plus solennelle, « leur » fête propre, c'était la Sainte-Catherine.

A cette occasion, la charité publique se donnait libre cours ; eau-de-vie, vins d'Aulnis, vins de Gascogne débordaient dans les écuelles ; les tables s'ornaient des victuailles les plus variées ; les troncs des pauvres étaient vidés et leur produit réparti entre les malheureux. La chapelle s'ornait de magnifiques décorations ; les « chantres de Monsieur Saint-Corentin » donnaient un récital — moyennant vingt pintes de vin — et les escoliers de la ville chantaient, à la gloire de la sainte, « un hynne nouveau » de leur composition.

Et le soir, au couvre-feu, les pauvres regagnaient leur asile et s'endormaient lourdement dans leurs charlits à étages, en songeant qu'ils avaient entrevu, à coup sûr, l'antichambre du paradis...

1. C'est Jean Richepin, sauf erreur, qui fit revivre à Quimper « la fête des Gueux », qui se célébrait chaque année sur une plage de la Baie de Kerogan.

## 2<sup>o</sup> Hôpital Saint-Antoine.

### FONDATION.

Il n'est fait mention de l'hôpital Saint-Antoine qu'en 1431, dans un document dont nous avons déjà parlé.

Nous n'avons aucun renseignement sur ses origines si ce n'est que cet hôpital était de fondation laïque : aucune contestation ne s'élèvera jamais sur ce point.

Sa dédicace à saint Antoine est sans doute en rapport avec la fameuse « peste noire » qui ravagea l'Europe au milieu du xiv<sup>e</sup> siècle, — bien que certains auteurs pensent que le terme de « feu de saint Antoine » s'appliquait à l'érysipèle, et d'autres encore au zona (1). Quimper se rappelle particulièrement les deux épidémies effroyables de 1349 et de 1412.

Comme nous l'avons dit, l'hôpital s'élevait sur la place Mesgloaguen, dite alors du Mez Gloaguen, au voisinage dantesque et nauséabond de l'abattoir, d'où s'exhalait l'odeur infecte des débris animaux que seules les fortes pluies, après les chiens du quartier, drainaient jusqu'à la rivière du Steir, par les rues Saint-Nicolas et des Gentilshommes : bouillons de culture particulièrement riches, « cloaque le plus mal-

1. Il s'agit, bien entendu, du saint anachorète d'Egypte, grand guérisseur de nombreux maux et célèbre par son cochon et non de saint Antoine de Padoue, spécialisé dans les objets perdus.

sain, le plus infectant, capable selon les meilleurs auteurs en médecine de causer la peste dans les chaleurs d'un été» (1). Il faudra attendre 1806 pour voir bâtir les nouveaux abattoirs sur la rive du Steir.

#### ADMINISTRATION.

Saint-Antoine fut toujours géré par un seul administrateur, sans que la période de sa gestion fût limitée à trois ans comme dans le cas de Sainte-Catherine ; certains le dirigèrent durant six années.

Le recrutement de ces gouverneurs devait être le même : bourgeois, gens de bien, nommés par la communauté de ville. Mais le principe d'éviction de la noblesse semble se relâcher vers le xvii<sup>e</sup> siècle : nous verrons alors figurer parmi les administrateurs des noms de grandes familles tels que, Le Goazre de Pénisquin, De Longray de Lécuse, de Kermorial, Duleuré de la Roque, Desdeserts Danguy, etc... Un autre nom intéressant à relever : celui de Michel-Marie-Alexandre Laennec (1752), grand-père de notre illustre compatriote qui naîtra vingt-neuf ans plus tard (2).

1. Cité par P. A. B., *loc. cit.*

2. Dans une maison de l'actuel Boulevard de Kerguelen et non dans la rue Laennec : « Quimper, pour l'ébaudissement du touriste, possède aujourd'hui deux maisons natales de Laennec, certifiées authentiques par apposition de plaques de marbre ! ». P. A. B.

## REVENUS.

Les comptes du bureau de Saint-Antoine ne remontent pas au delà de 1680. Nous savons cependant qu'à l'origine l'hôpital était extrêmement pauvre : l'enquête de 1545 nous avait appris qu'il partageait 15 livres de revenus avec Saint-Yves et Saint-Julien.

En 1594, il dut même tendre la main et Sainte-Catherine lui avança 150 livres. En 1656, même dénuement, qui amène la communauté de ville à prendre des mesures : « Trois personnes de la noblesse, trois autres appartenant au Chapitre, et trois membres de la communauté iraient, de quartier en quartier, demander à chacun des habitants, de toute condition, ce qu'il consentirait à donner par mois pour ses frères dans le besoin ».

Six ans plus tard, l'évêque supprimera l'hôpital Saint-Julien et en annexera les revenus à Saint-Antoine.

Celui-ci commence alors à monter en grade et en richesse ; en 1662, la ville en fait son « Hôpital général » (1). On sait que cette appellation nouvelle, répondant à une nouvelle destination, était née d'un édit de Louis XIV (27 avril 1656) ayant pour but le « renfermement » de tous les mendiants. C'est en somme une ébauche de distinction entre les hôpitaux

1. La Pharmacie de notre hôpital possède des pots à médicaments portant l'inscription « Hôpital général », qui viennent de la fameuse faïencerie de Locmaria.

et les hospices et asiles de nuit recueillant les pauvres infirmes ou valides.

L'an 1680 nous montre une organisation solidement assise, avec des revenus importants provenant, eux aussi, de sources nombreuses et diverses :

— rentes fournies par des particuliers ou établies sur des domaines ;

— dons variés venant surtout, chose remarquable, de la munificence du Roi : 5.000 livres en 1725, 10.000 en 1729, 12.000 en 1730. Comment expliquer ces libéralités inouïes et si fréquentes ? Faty en donne deux raisons : l'estime toute particulière de Louis XV pour Mgr de Ploëuc, et « la commisération qu'on accorde plus volontiers aux vieillards infirmes et aux enfants abandonnés, autrement intéressants que des malades qui, après quelques soins, reviennent bientôt à la santé ».

Chacun des donateurs demande en retour quelques prières de la part des bénéficiaires.

— Enfin, Saint-Antoine tirait une partie de ses revenus de trois sources tout à fait particulières que nous n'avions pas encore rencontrées : les boues, la « tuaison » de carême et les papegaults.

Peu de chose à dire des boues : plusieurs particuliers avaient l'adjudication des vidanges, pour la ville et les faubourgs. La recette en sera perçue par l'hôpital général jusqu'à la Révolution.

La tuaison de Carême était une exception à la défense faite, sous peine de la hart, de manger ni détailler de la « chair » : un seul boucher était auto-

risé, chaque année, à exercer pendant cette période. Cette adjudication fut également portée au bénéfice de Saint-Antoine.

Bien plus pittoresque et plus profitable était le bénéfice tiré des papegaults.

Le papegault était une sorte de perroquet factice juché au haut d'une longue perche et que les meilleurs arbalètes de la contrée venaient essayer d'abattre, chaque année, à partir du 1<sup>er</sup> mai (1).

Cette coutume, probablement fort ancienne, fut introduite en Bretagne vers le début du xvi<sup>e</sup> siècle. Les règlements en devaient être sérieux, puisque nous les voyons signés du roi François I<sup>er</sup> et du gouverneur de Bretagne.

Pour être « chevalier du joyau », il fallait remplir certaines conditions : ne pas être domestique, être catholique romain, être domicilié depuis un an au moins ; l'immoralité, le blasphème, les jurons, entraînaient la dégradation.

Le tir commençait le 1<sup>er</sup> mai. Le vainqueur, ou « roi du joyau », jouissait de divers privilèges : à Quimper, sa victoire lui rapportait 800 livres, 400 à Penmarc'h ; ailleurs, il est exempté d'impôts pendant sa royauté. De plus, il porte un fournement complet : fusil, épée, une livre de poudre, trois livres de balles. En retour, il fera dire une messe pour le Roi, marchera, lors des processions, avec sa compagnie, près du Saint Sacrement qu'il jure de défendre au péril de sa vie.

1. La fête du papegault survivra à l'arbalète, mais, à l'époque du fusil, on adoptera le tir horizontal pour éviter les accidents.

Cet exercice était fort prisé : les gens d'église voulaient même y prendre part et « il fallut une ordonnance formelle de François I<sup>er</sup> et de ses successeurs pour écarter les jeunes ecclésiastiques de cet amusement trop martial » (Faty).

L'usage du papegault fut supprimé par une décision du Conseil d'Etat en 1770. Exception fut faite, cependant, pour la cité de Saint-Malo : la ville parvint à convaincre le législateur que ses habitants, toujours aux aguets sur les remparts, toujours « en alerte contre l'Anglois », avaient besoin d'un entraînement continuel ainsi que d'armes en bon état.

— Saint-Antoine, décidément original, bénéficie en 1701 d'une recette spéciale : le produit d'une quête faite par Mme la Sénéchal à la porte de la Comédie, Quimper a toujours été friand de théâtre ; c'est de plus, un public exigeant et passionné, qui passe pour être plus ménager de ses applaudissements que de ses critiques. Le Tout-Quimper donnait généreusement aux grandes dames qui tendaient la main à l'entr'acte, pour les pauvres de Saint-Antoine.

#### MALADES.

Ces pauvres, à l'origine, étaient peu nombreux : cinq ou six.

Ils seront 60 en 1748, 75 en 1760. A une date indéterminée, il est fait mention d'une « crèche » où 43 enfants sont en nourrice ; la nourrice, dit un comptable, « est payée 5 livres depuis les assignats ».

Une épidémie (de quelle nature ?) ravagea en 1759 la garnison de Quimper ; nous notons en cette circonstance une dépense de 10 livres représentant le prix de deux cloches « pour le recommandeur des morts » : un employé de l'hôpital annonçait les décès dans la ville, en agitant une clochette et en recommandant de prier pour les trépassés (Au témoignage de Faty, cette coutume existait encore à la fin du siècle dernier).

Une heureuse innovation apparaît en 1759 : Mgr Farcy de Cuillé fait construire « 3 ou 4 loges » pour enfermer les fous furieux, dans l'enclos de l'hôpital général. C'est la première fois que l'on se préoccupe de ces malheureux aliénés, errant librement dans la ville, abandonnés, victimes de l'amusement cruel des gosses et de la méchanceté du peuple.

#### PERSONNEL.

Ce sont encore des religieuses qui vont se mettre au service de ces malheureux.

Les premières n'ont pas laissé de traces et on ignore à quel ordre, elles appartenaient. On sait seulement que sous leur surveillance la discipline s'était tellement relâchée qu'elles furent remerciées en 1686.

On les remplaça par des « dames de la société », chargées de visiter les pauvres de temps en temps. Cette formule ne donna pas de bons résultats (« faute de personnes intelligentes et dévouées », note un comptable peu galant) et, en 1688, on fit venir à Quimper

des Dames de Saint-Thomas de Villeneuve, qui exerçaient déjà dans d'autres hôpitaux de Bretagne.

Le contrat qui les engage semble rédigé par des gens d'église plus que par la municipalité ; les clauses morales et spirituelles y ont la plus grande place ; on insiste, en ce qui concerne les filles, sur l'obligation faite aux sœurs de les « élever dans la crainte et dans l'amour de Dieu et de la Vierge sa sainte Mère, dans la retenue et la modestie si nécessaires à tous les chrétiens et particulièrement aux femmes »...

Ces religieuses n'étaient que trois, y compris la supérieure ; la ville leur adjoignit une servante.

L'aumônier est nommé, lui aussi, par le bureau de l'hôpital, sans qu'on signale, cette fois, d'opposition du fait de l'évêque.

C'est parfois un bon vivant qui scandalise les bourgeois : nous le voyons, en 1717, recevoir chez lui des écoliers pensionnaires, sans doutes ses élèves, qui volent les clefs, ouvrent les portes, favorisent la sortie clandestine des malades, lesquels s'en reviennent le soir en chantant autre chose que des cantiques ! Aussi le bureau fera-t-il cesser ce désordre, en 1756, en donnant au chapelain Le Bris « pour logement une cuisine et une chambre à cheminée... sans prétendre à autre appartement et avoir dans le dit appartement aucuns pensionnaires, chambriers ne escholiers ». Ce même sieur Le Bris, chapelain, protestera un jour contre le voisinage des fous récemment installés près de lui et demandera leur éloignement : exigence ma-

ladroite, puisqu'elle ne réussit qu'à faire signaler par le comptable « cet ecclésiastique coupable de donner de nombreux sujets de plaintes » et de négliger son ministère.

#### REMÈDES.

Les documents concernant Saint-Antoine sont, eux aussi, d'un mutisme déconcertant à l'égard des remèdes et des médecins.

Sans doute, les médications étaient-elles peu variées : tisanes, cataplasmes, lancette, clystère...

Quant aux médecins, il est probable que les mêmes exerçaient à Sainte-Catherine et à Saint-Antoine.

A peine avons-nous quelques notes sur le mobilier. Un menuisier confectionne, en 1728, « deux chaises de commodité pour les malades ». En 1749, on se décide à se préoccuper des lieux d'aisance : « Les pauvres allaient satisfaire leurs besoins un peu partout et particulièrement le long des murs de la ville » (1) ; on décide donc la construction de latrines « séparées pour l'usage de chaque sexe ».

On apprend avec étonnement que, en 1782, les salles de Saint-Antoine n'ont pas de cheminées ! Royalement, le bureau fait établir « une chambre à feu où seront réunis les pauvres lorsque le froid se fera sentir ».

Enfin, il nous paraît intéressant de mentionner ici — à défaut d'autre renseignement sur les remèdes ! —

1. Faty, *loc. cit.*

un fait curieux signalé par Faty : « Beaucoup de personnes ignorent sans doute, qu'il existait autrefois une fontaine minérale à Quimper, jouissant d'une grande réputation ; qu'on buvait de son eau à différentes époques de l'année, comme moyen curatif en certaines affections, ou comme préservatif contre des maladies particulières. Où se trouvait cette fontaine ? Nos recherches, jusqu'à présent, sont restées sans succès ; cependant il est probable qu'elle devait exister aux environs de l'hôpital, peut-être à l'endroit nommé la Santé, à côté du cimetière Saint-Louis ». Quimper station thermale, — qui l'eût cru !

Saint-Antoine fonctionnera comme hôpital jusqu'en 1794. C'est à cette date qu'on en fera la maison d'arrêt qu'il est encore aujourd'hui. Ses malades, vieillards et « bastards » seront transférés, comme ceux de Sainte-Catherine, au Grand Séminaire.

### **3° Hôpitaux Saint-Julien et Saint-Yves.**

Ces deux hôpitaux n'ont pas d'histoire.

Nous avons déjà vu où ils s'élevaient. L'insuffisance de leurs bâtiments, de leurs ressources, du nombre de leurs pensionnaires, amena l'évêque, comme nous l'avons dit, à les réunir, en 1656, aux deux précédents, « sçavoir, celui de Saint-Yves à celui de Saint-Antoine et celui de Saint-Jullien à l'hospital Sainte-Catherine ».

L'hospice Saint-Julien aurait été fondé (sans qu'on en ait la preuve) par le chanoine Firmin (xiii<sup>e</sup> s.) qui aurait donné son nom au pont par lequel on y accédait.

Faty conteste cette étymologie ; selon lui, ce nom viendrait de « pont fermé » et rappellerait tout simplement la barrière qui fermait d'ailleurs tous les ponts situés à la limite de la ville et des faubourgs, afin de faciliter les opérations de douane et renforcer la sécurité lors des troubles.

Saint-Yves devait être plus récent que les précédents si l'on en juge par le nom qu'il porte : on sait en effet que le grand saint breton, « l'avocat des pauvres », « l'avocat non voleur » (1253-1303), fut canonisé en 1347.

### Hôpital psychiatrique Saint-Athanase.

Nous ne ferons que mentionner ici l'asile des aliénés : c'est un organisme départemental indépendant de la ville, et qui n'entre donc pas dans le cadre de cette étude. Son histoire a d'ailleurs été écrite, en 1938, par le D<sup>r</sup> Cosléou (1).

Rappelons simplement ses origines.

Avant 1750, « l'hôpital de Lanmeur (aujourd'hui arrondissement de Morlaix, autrefois enclave de l'évê-

1. D<sup>r</sup> R. Cosléou, « *L'Hôpital psychiatrique de Quimper*. Thèse du Doctorat en médecine, Paris, 1938.

ché de Dol) recevait des aliénés. Auprès de l'église paroissiale, deux corps de bâtiments aux murs épais, aux portes et fenêtres solides et grillagées, contenaient vingt loges, tant au bas qu'à l'étage supérieur » (1).

On a vu que Mgr Farcy de Cuillé, en 1759, s'était inquiété du sort des malheureux insensés, tout au moins de ceux que leur folie pouvait rendre dangereux. Le bureau, saisi de cette initiative qu'accompagnait une somme de 400 livres, indiqua « pour la construction des dites loges l'appartement au rez-de-chaussée du pignon méridional de la maison neuve de l'hôpital (Saint-Antoine) », choix qui indignera un jour le chapelain.

En 1818, un projet fut soumis au Conseil général, tendant à construire dans l'enclos de l'hôpital (ancien Séminaire) un dépôt pour aliénés. Ce projet fut réalisé en 1826.

Dès l'année suivante, cette annexe se sépara de l'hôpital et devint autonome, soumise à l'administration départementale.

Agrandi en 1881, par la construction du « Quartier Baume », l'hôpital psychiatrique est situé à l'Est de l'hôpital civil qu'il semble continuer.

---

1. D<sup>r</sup> R. Cosléou, *loc. cit.*

## L'HOPITAL ACTUEL

---

### HISTORIQUE.

Le concile de Trente, en 1564, demandait la création d'un séminaire dans chaque ville épiscopale.

En effet, jusqu'alors la formation des clercs se faisait de deux manières qui présentaient bien des inconvénients : les uns, qui jouissaient de ressources suffisantes, allaient suivre les cours de quelque grande Université ; mais la plupart s'instruisaient sur place, soit auprès de particulières comme nous l'avons vu en ce qui concernait le jovial aumônier de Saint-Antoine, soit, plus tard, dans des écoles dotées par des bienfaiteurs.

La nécessité se faisait donc sentir d'un établissement spécialisé.

Sa construction fut décidée à la suite de la libéralité de l'abbé Maurice Picot, recteur de la paroisse de Plouguernevel, en 1669.

Le projet n'alla pas sans difficulté : M. Picot voulait voir ériger « son » séminaire dans sa paroisse. Il se rendit vite, cependant, aux raisons et objurgations de Mgr de Coëtlogon et l'on décida que l'édifice serait construit à Quimper. Mais les discussions continuèrent

encore un certain temps, pour aboutir à un compromis : un bâtiment principal à Quimper et, à Plouguernevel, une sorte d'annexe du séminaire. Il fallut, bien entendu, des lettres patentes du Roi pour aplanir les dernières difficultés.

Bref, le 24 mai 1677, fut achetée enfin, pour 9.000 livres, le manoir de Creac'h Euzen.

Le lendemain, « Missire Porellec prenait possession du dit manoir et dépendances avec les formalités ordinaires, c'est-à-dire après avoir fait feu et fumée dans le dit manoir, ambulé et déambulé dans les dépendances » (1).

La première pierre fut posée le 21 avril 1678 sous l'épiscopat de Mgr de Coëtlogon.

Le séminaire fonctionna peu de temps après, mais ne fut terminé que sous Mgr de Ploeuc (1707-1739), à une date indéterminée.

A partir de 1789, il sera contrôlé par les administrateurs. On profitera de la présence de l'évêque constitutionnel Expilly pour en expulser les directeurs non assermentés, complaisance qui n'empêchera pas Expilly de périr sur l'échafaud.

En 1791, le Séminaire devient une prison à l'usage des ecclésiastiques non assermentés qui auront été dénoncés.

Enfin, le 25 mars 1793, la municipalité demandant « un bâtiment national pour servir d'hôpital à 500 malades, arrête que le Séminaire de Quimper » sera mis

1. Abbé Peyron, *Notice historique sur les Séminaires de Quimper et de Léon*.

à sa disposition. Quelques mois plus tard, ce sera chose faite.

#### DISPOSITION.

L'Hôpital-Hospice de Quimper comprend actuellement 4 parties distinctes dans l'espace comme dans l'ordre de leur construction :

- 1<sup>o</sup> l'ancien Séminaire, partie principale ;
- 2<sup>o</sup> l'édifice appelé Bâtiment 89 ;
- 3<sup>o</sup> l'Asile des Vieillards et Incurables ;
- 4<sup>o</sup> le nouveau pavillon dit des Tuberculeux.

L'ensemble est situé sur une hauteur, la colline de Creac'h Euzen, couramment appelé aussi colline Saint-Athanase, du nom de l'Asile d'aliénés voisin, à l'Est de la ville, à une altitude de 25 mètres (les quartiers bas de Quimper étant à la côte de 6 m. 78).

L'établissement est dégagé dans toutes les directions, sauf du côté de l'Asile d'aliénés, et le Registre médical de casernement (1) nous apprend que « le sol est constitué par une roche composée d'un mélange de pardingue et de schiste-houille ».

#### 1<sup>e</sup> Ancien séminaire.

Le bâtiment originel, massif, se compose de quatre ailes formant un carré fermé au centre duquel est une cour de 50 mètres de côté environ.

##### 1. Archives de l'hôpital.

On entre à l'Hôpital par une belle allée qui joint la grille à la conciergerie en coupant un grand jardin aux grands arbres et aux splendides rhododendrons rouges ; on laisse à droite, la petite construction récente du Dispensaire anti-vénérien et anti-tuberculeux et la croix de granit élevée en 1878 ; à gauche, se dresse la chapelle, perpendiculaire à la façade de l'entrée et dont le recueillement abrite trois statues classées : un Saint-Antoine du <sup>xv</sup><sup>e</sup>, une Sainte-Barbe du <sup>xvi</sup><sup>e</sup>, une Vierge du <sup>xviii</sup><sup>e</sup>, toutes trois en pierre.

L'entrée se trouve à l'aile Ouest, ornée de sculptures qui rappellent l'origine religieuse de l'établissement. Comme le reste du bâtiment (sauf une aile), elle comporte deux étages.

Le rez-de-chaussée héberge l'aumônier, les internes, la conciergerie (sous-sol), la pharmacie, la lingerie. Le premier étage, autrefois occupé par le service de Pédiatrie, est réservé, depuis l'occupation allemande, aux « Vénus des trottoirs », service indépendant de l'hôpital et contrôlé par les autorités d'occupation. Au deuxième étage, c'est le service de Chirurgie Femmes, les box d'isolement des contagieuses, et la salle des Tuberculeuses, connue sous le nom de « la Cloche » en raison de la corde qui la traverse pour rejoindre le clocheton de la chapelle.

Une inscription malaisément lisible, qu'une cheminée surajoutée a malencontreusement rendue plus indéchiffrable (on y trouve le nom de Mgr de Ploëuc), orne l'aile Nord, départie de bas en haut aux bureaux

de l'économat, aux salles militaires et aux services de Médecine Femmes.

L'aile Est, aux belles fenêtres mansardées, est presque entièrement dévolue à la communauté des religieuses,

Enfin la façade Sud, qui regarde le quartier Saint-Julien de la ville, est de construction plus récente. Elle ne présente qu'un étage, où vagissent les pensionnaires de la Crèche. Au-dessous, c'est la Maternité.

## 2° Bâtiment 89.

Comme son nom l'indique, il est tout récent. Il comporte six salles.

Parallèle à l'aile Nord du vieux bâtiment, séparé d'elle par une large cour semée de galets, il héberge les services de Médecine Hommes et Tuberculeux, Chirurgie Hommes, et les spécialités : Ophthalmologie, O. R. L, Urologie, Orthopédie Hommes. Il est actuellement question de modifier cette répartition : au lieu du principe actuel (les femmes dans le vieux bâtiment et les hommes dans l'autre), on adopterait une autre formule : la chirurgie dans le bâtiment 89, la médecine dans l'ancien. .

Deux annexes, l'une à chaque extrémité, sont réservées au service de Psychiatrie Femmes (observation) d'une part, d'autre part à la Morgue, que les habitués de l'Hôpital appellent ironiquement « salle 7 »...

C'est dans ce bâtiment 89 que se trouvent les deux

salles d'opérations, dont la plus moderne, montée en 1925 par l'œuvre du « Paquet du Prisonnier » et dotée d'un équipement de premier ordre, est une sorte de verrière hexagonale s'avancant au-dessus de la cour.

### **3° Hospice des Vieillards.**

Cet asile est de fondation toute récente : construit en 1912, il a été, en 1937, surélevé d'un étage.

Il est dû à la générosité d'un philanthrope quimpérois, M. Couchouren, qui par testament exprima sa volonté de faire bâtir un asile sur l'emplacement actuel du Théâtre : la ville, d'accord avec les héritiers, modifia cette clause, en remontrant judicieusement que l'endroit désigné par Couchouren était trop central, dans un quartier très mouvementé ; on le construisit donc à côté de l'Hôpital auquel il est réuni administrativement et médicalement.

Sa façade porte cette plaque :

CET HOSPICE FUT FONDÉ PAR  
URBAIN COUCHOUREN  
EN MÉMOIRE DE SA MÈRE VÉNÉRÉE  
MARIE-ANNE GOURMELEN, VEUVE COUCHOUREN  
SI CETTE ŒUVRE VOUS EST AGRÉABLE, PASSANT  
PRIEZ POUR EUX

C'est un grand et magnifique édifice élevé perpendiculairement à la communauté, aux salles spacieuses

et claires, orienté au Sud et d'où la vue s'étendait librement sur le quartier Saint-Julien si grouillant de mouvement et sur sa colline qui semble, depuis dix ans, accoucher chaque semaine d'une maison nouvelle.

Mais depuis 1939, un écran est venu se dresser devant ce paysage :

#### 4° Pavillon des Tuberculeux.

Un nouveau bâtiment vient d'être construit, dont l'ameublement serait aujourd'hui terminé si la guerre n'en avait suspendu les travaux. Il sera destiné aux tuberculeux.

Bâti en contre-bas de l'asile des Vieillards, parallèle à lui et de dimensions sensiblement analogues, il dresse sa façade blanche au-dessus de l'Odéon et les cent yeux de ses fenêtres contemplent maintenant le panorama qu'il a usurpé.

Provisoirement, il prête une partie de ses salles au Laboratoire départemental ; quelques autres pièces ont été réquisitionnées par le service dentaire des troupes ennemies qui y a installé sa Zahn-Station.

#### REVENUS.

Nous ne nous étendrons pas sur les revenus de l'Hôpital : ils sont loin de présenter la richesse et le pittoresque d'antan.

Quelques fermages, tout au plus, qui rapportent 60.000 francs de rente ; encore cette somme est-elle intégralement remise à la municipalité, chaque année.

Les autres revenus sont constitués par les prix de journée, variables suivant la catégorie des malades : payants, A. M. G., assurés sociaux, malades médicaux ou chirurgicaux.

Ajoutons que l'Hôpital possède un immense jardin-verger, pente raide exposée au Midi et qui produit quantité de fruits et de légumes. Au fond du potager, une porcherie modèle héberge une quarantaine de pensionnaires.

#### ADMINISTRATION.

Le seigneur évêque, bien entendu, a perdu toute juridiction sur l'hôpital. Du reste, depuis que son palais épiscopal est occupé par les bureaux de l'Assistance publique et le Musée breton (détruit en partie par un incendie en 1938), Monseigneur s'est retiré à l'autre extrémité de la ville...

Le maire est aujourd'hui, d'office, président de la commission administrative qui comprend par ailleurs six administrateurs et administratrices nommés moitié par la ville et moitié par la préfecture.

L'économet est constitué par un économe (en même temps directeur, depuis 1939) et cinq à six commis.

On peut déplorer que le médecin-chef, ni aucun autre médecin de l'Hôpital, ne fasse partie de la commission : il semble que tout et tous y gagneraient.

### PERSONNEL CIVIL.

Le personnel civil est maintenant très nombreux, atteignant un total de cent personnes ; une grande partie des hommes est encore, hélas ! en Allemagne.

C'est un personnel non spécialisé, non réellement infirmier, mais qui s'acquitte de sa tâche avec toute la bonne volonté désirable.

### PERSONNEL RELIGIEUX.

Les premières religieuses étaient des Augustines, nommées après le Concordat (1801-1802). Elles resteront trente ans à l'Hôpital et seront remplacées, en 1831, par les religieuses actuelles, les Filles du Saint-Esprit, de Saint-Brieuc, plus couramment appelées Sœurs blanches.

La plupart sont infirmières diplômées, ce qui confère à leur communauté une autorité professionnelle qui n'est disputée que par leur haute valeur morale.

Elles sont actuellement une trentaine, dont les pieux pseudonymes empruntés à des saints au nom parfois invraisemblable sont souvent remplacés, par les malades : beaucoup n'ont jamais imaginé les noms réels ou complets de la « sœur d'opérations », de sœur Anne « des Rayons », de sœur Pierre « des Vicillards »... Irrespect dont elles sont les premières à sourire sous l'auvent empesé de leur coiffe blanche !

L'aumônier est choisi par l'évêque et nommé par la

commission. L'Hôpital le loge, le nourrit et lui alloue un traitement.

Nous avons la bonne fortune d'avoir actuellement à ce poste un lettré disert, vice-président de la Société d'Archéologie, auteur de plusieurs ouvrages et détenteur de nombreux prix académiques.

#### PERSONNEL MÉDICAL.

Les médecins sont nommés par la commission, sur leurs titres tant professionnels que sociaux. Ils sont aujourd'hui au nombre de onze, dont un médecin-chef (chirurgien), un chirurgien suppléant et un médecin militaire.

L'Histoire se doit d'enregistrer qu'ils sont annoncés par un timbre électrique qui frappe un nombre de coups différent pour chacun, que la voix harmonieuse de ce timbre n'est pas perçue au delà de 30 mètres et que le malheureux interne fait les frais de cette insuffisance...

Le maigre traitement des médecins de l'Hôpital en fait pratiquement un poste bénévole.

Le poste d'interne n'existe que depuis janvier 1931 : on pourra trouver la liste complète de ses titulaires sur les murs du réfectoire, délicatement décorés par leurs soins...

Les internes sont nommés par la Commission, nourris, et parfois logés. Depuis 1933, l'Hôpital compte deux internes ; quand fonctionnera le nouveau pavillon il devra probablement en nommer un troisième, qui

ne serait déjà pas de trop dès maintenant. Notons en passant qu'il ne serait pas superflu de leur donner une salle de garde et surtout une salle d'examen leur permettant d'établir un diagnostic sommaire, afin de pouvoir diriger tout de suite les entrants dans le service approprié.

Interne... Tous ceux qui ont été, comme nous, « internes de province », comprendront notre émotion au souvenir de ce poste qu'ils occupèrent aussi. On le postule parce que les concours de Faculté sont difficiles, — parce que, après eux, il conduit à la meilleure formation médicale, — parce que la vie en Faculté est onéreuse — parce que, souvent, il vous rapproche de votre terroir, vous aide à connaître vos futurs confrères... On le postule pour vingt raisons, et on l'aime davantage à mesure qu'on y avance.

L'interne, ce n'est plus le stagiaire anonyme : c'est l'apprenti de jadis, qui suit les leçons socratiques du maître, auquel il est lié par cette camaraderie un peu distante du « patron », dont l'indulgence veut bien diminuer la distance qui les sépare : âge, titres, expérience.

C'est la liaison entre les malades et le chef du service ; c'est à lui qu'on se confie parce qu'on n'est pas sûr de pouvoir oser telle démarche, parce qu'on connaît bien « son » interne et ses réactions et qu'on sait que lui aussi vous connaît bien. C'est la liaison aussi, plus délicate et plus noble, entre le malade et l'aumônier, quand il faut faire entendre au pauvre diable que

la médecine ne peut plus rien. Il faut avoir lu dans les pauvres yeux embués le douloureux et timide reproche qu'ils semblent alors adresser à la Science impuissante, cette résignation et cette incrédulité à la fois vis-à-vis du verdict qu'Elle a rendu, cet ultime désir de vous voir rester là jusqu'à la fin, comme si cette présence devait intimider et retarder, peut-être, la Mort.

#### MALADES.

L'Hôpital-Hospice compte, en temps normal, environ 530 lits, dont 240 pour les Vieillards, soit près de 300 lits pour l'Hôpital proprement dit.

La presque totalité de ces lits est continuellement occupée et cela n'étonnera pas si l'on veut bien songer que Quimper draine la plus grande partie de la Cornouaille.

Notons enfin qu'il se pratique à l'Hôpital une moyenne de 725 opérations dans l'année (chiffres relevés de 1930 à 1939 ; en 1940 — année de guerre — 1.007 interventions).

#### AVENIR.

Depuis 40, ans l'Hôpital s'accroît continuellement et le directeur exhibait autrefois volontiers les plans grandioses d'un futur établissement ; il s'élèvera, dit ce projet, en contre-bas du jardin qui orne l'entrée de l'Hôpital.

Nos arrière-neveux verront-ils cet ouvrage ?

Nous-mêmes, reverrons-nous un jour, dans cette allée sablée qui coupe le beau jardin, entre la croix de granit et la vieille chapelle, s'aligner les voitures ressuscitées des patrons ?

Ce sera le signe de temps meilleurs, où se seront enfuis les sujets de tristesse et d'angoisse de l'heure présente et où les rives de l'Odéon retrouveront le calme et la prospérité qu'elles ont mis tant de siècles à rechercher.

---

## CONCLUSION

---

Cette rapide esquisse nous a montré Quimper, mêlant la charité aux nécessités de la discipline, édifier petit à petit ce service hospitalier dont l'histoire est l'image même de celle de notre aimable cité, avec ses rudes querelles et ses générosités, ses mesquineries et ses grandeurs.

Nous avons pu assister, pas à pas, aux progrès accomplis dans ce domaine. Avons-nous lieu de sous-estimer les efforts de nos pères et de nous vanter de les avoir tellement dépassés ?

Certes, les acquisitions modernes de l'hygiène ont transformé bien des détails. Mais nous ne pouvons oublier que nos aïeux, grands bâtisseurs, ont beaucoup construit, dans ce dur granit cornouaillais, solide et fidèle, qui essuie les injures des hommes comme celles du temps. Les « grands ancêtres », eux, peu soucieux d'édifier autrement que sur des chimères qualifiées de généreuses et pratiquant avec art la politique ingénieuse et facile de l'expropriation, n'ont eu que la peine de désaffecter ces pieux bâtiments.

Au moins l'installation de l'Hôpital dans l'enceinte du Séminaire représente-t-elle une revanche de l'esprit ; on en a chassé la prière pour y installer la souffrance : comme toujours, le dernier mot reste à Dieu.

Vu : Le Président de la thèse,  
LAIGNEL-LAVASTINE.

Vu : Le Doyen,  
A. BAUDOUIN.

Vu et permis d'imprimer :  
Le Recteur de l'Académie de Paris,  
G. GIDEL.

